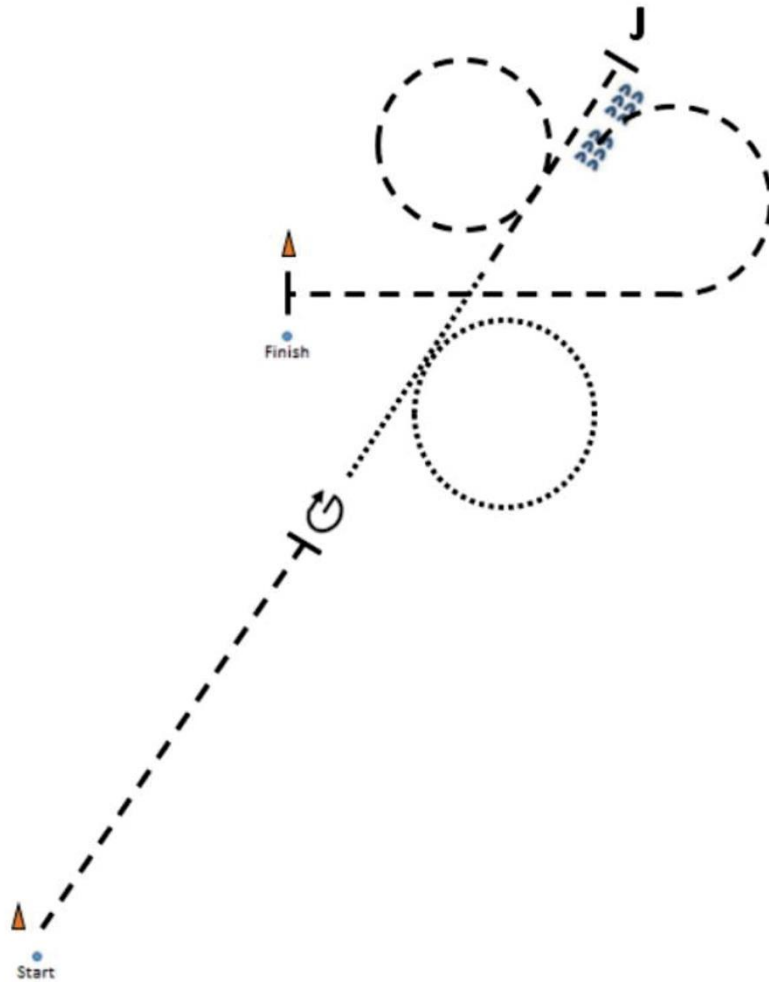


SHOWMANSHIP AT HALTER Z-LK4/5

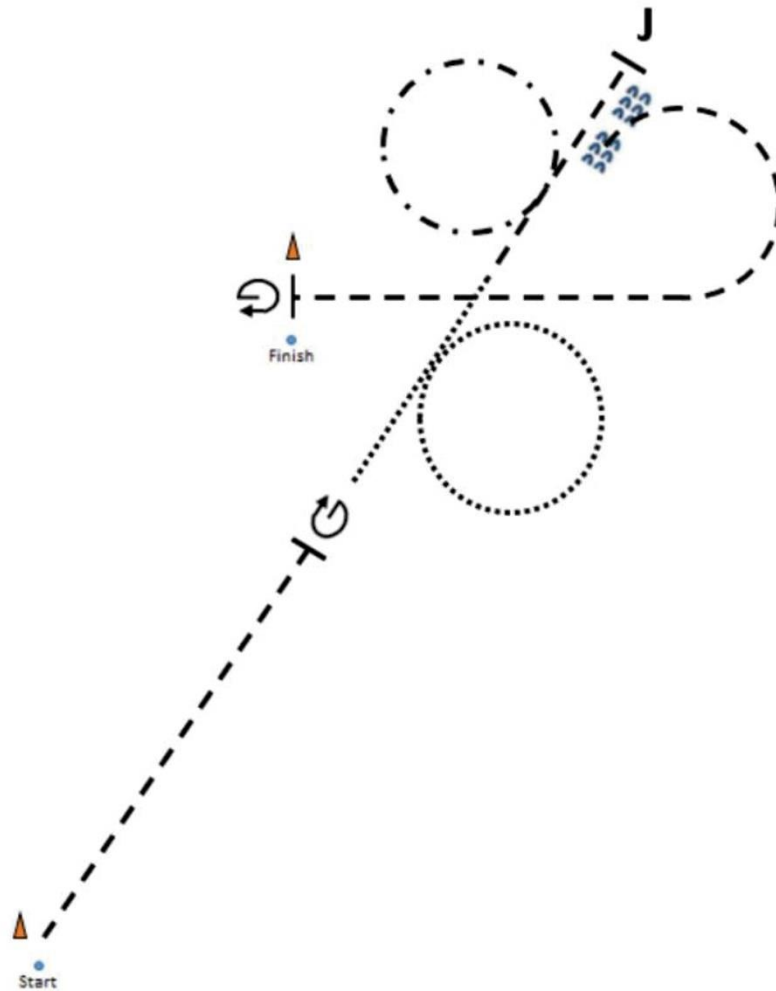
Z



1. Setup, jog
2. Stop, turn 360
3. Walk, walk circle
4. Jog, jog circle, jog to judge
5. Setup
6. Inspection
7. Backup
8. Jog, Stop, Setup

SHOWMANSHIP AT HALTER Z-LK3 A

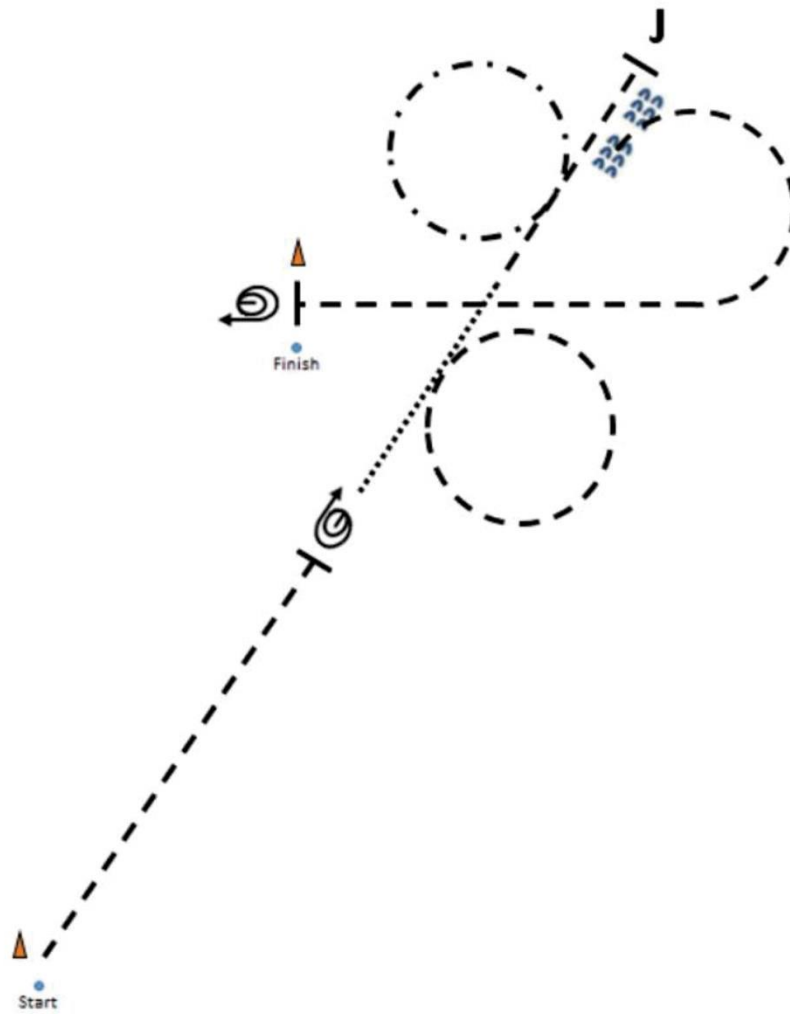
Z



1. Setup, jog, stop
2. Turn 360
3. Walk, walk circle
4. Jog, ext. jog circle, jog to judge
5. Setup
6. Inspection
7. Backup
8. Jog, stop,
9. Turn 360, Setup

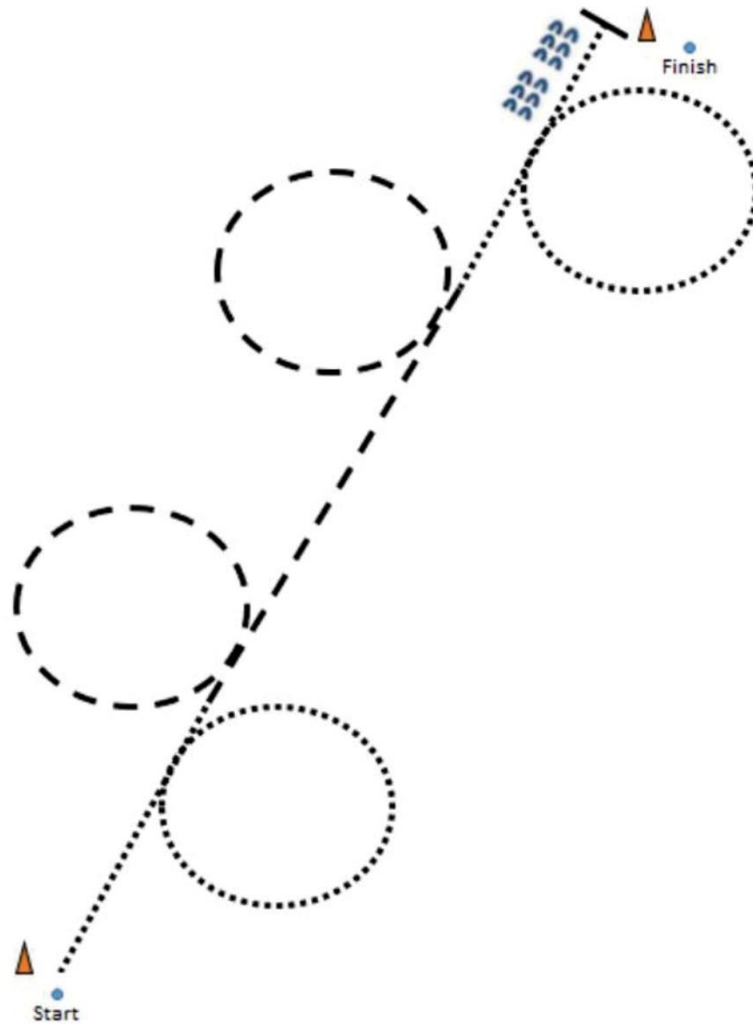
SHOWMANSHIP AT HALTER Z-LK1/2

Z



1. Setup, jog, stop
2. Turn 720
3. Walk, jog circle, walk
4. Jog, ext. jog circle, jog to judge
5. Setup
6. Inspection
7. Backup
8. Jog, stop,
9. Turn 720, Setup

WESTERN HORSMANSHIP



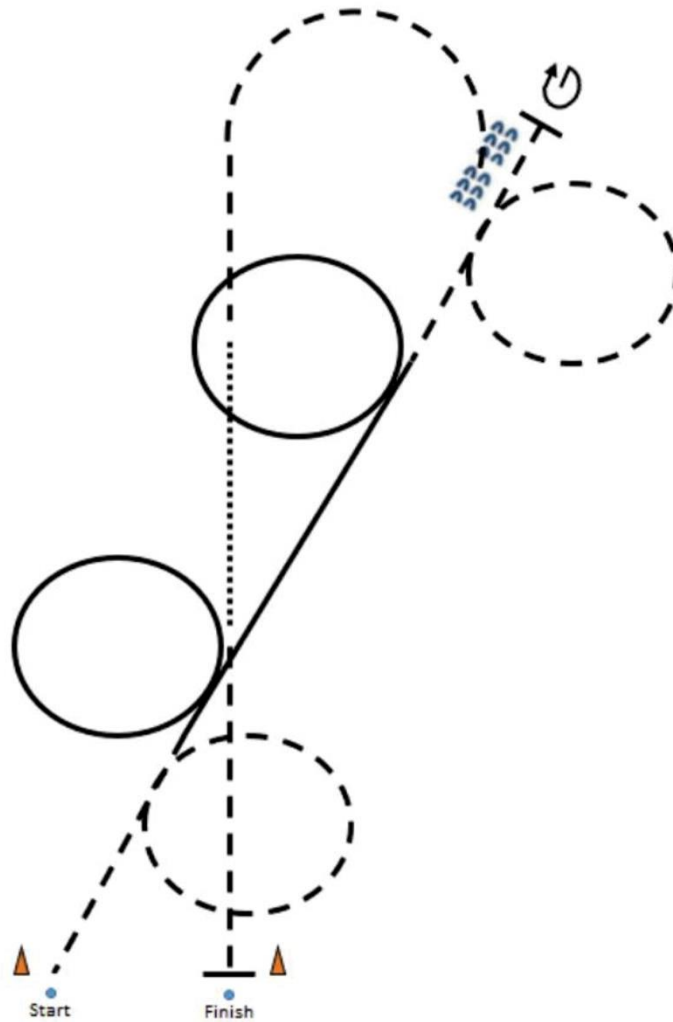
1. Walk, walk circle
2. Jog, jog circle, jog, jog circle
3. Walk, walk circle
4. Stop
5. Backup

Z

Z WT WHS Erwachsene

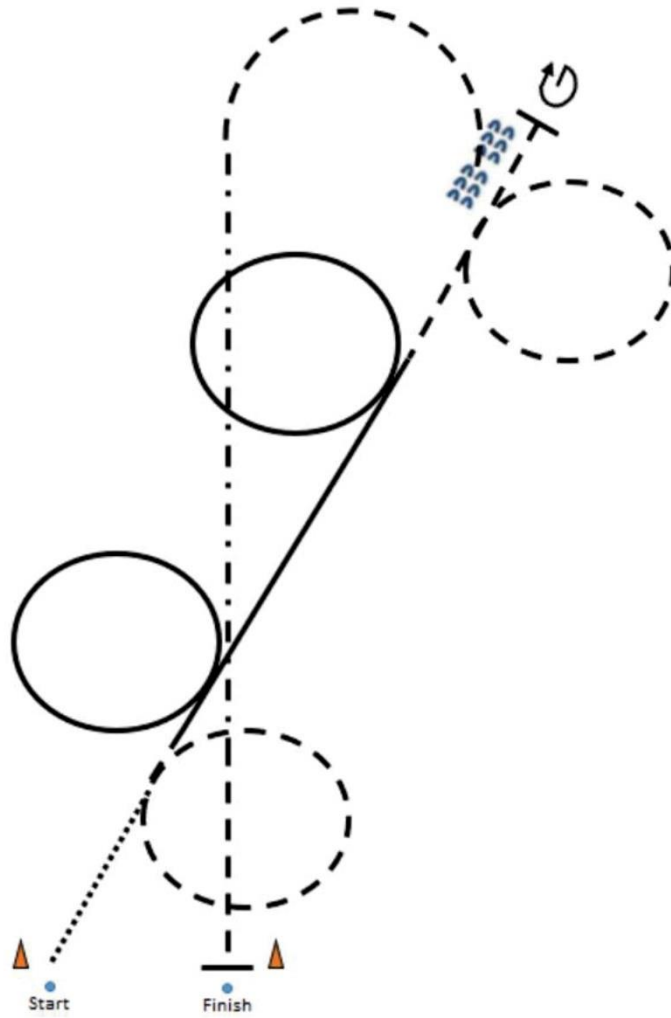
WESTERN HORSMANSHIP Z-LK4/5

Z



1. Jog, jog circle
2. Lope left lead, lope circle, lope, lope circle
3. Jog, jog circle, stop
4. Turn 360 R
5. Backup
6. Jog, walk, jog
7. Stop, pause

WESTERN HORSMANSHIP



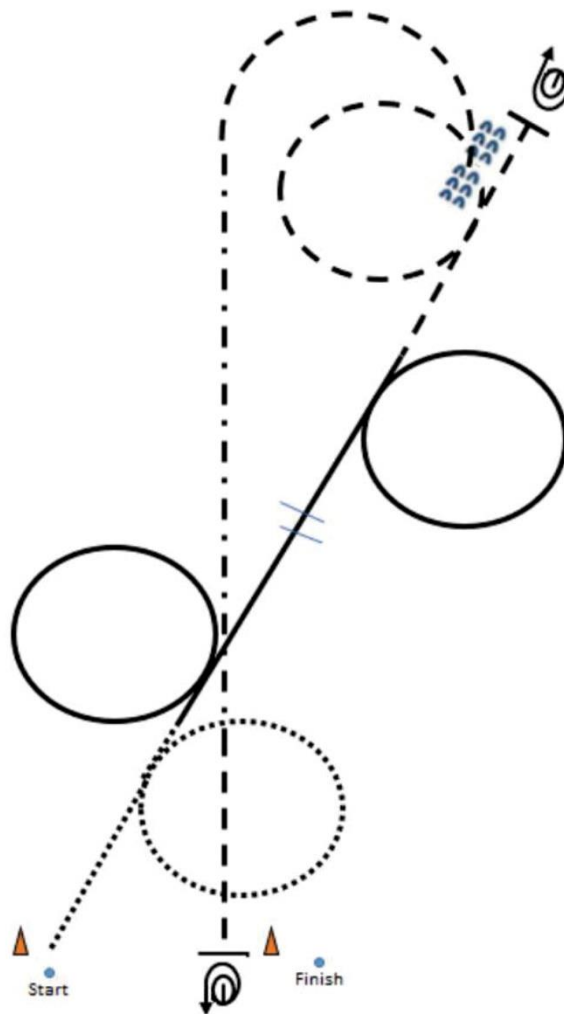
1. Walk
2. Jog circle
3. Lope left lead, lope circle, lope, lope circle
4. Jog, jog circle, stop
5. Turn 360 R
6. Backup
7. Jog, extended jog, jog
8. Stop, pause

Z

Z LK 3 A WHS
Z LK 1-3 B WHS

WESTERN HORSMANSHIP Z-LK 1/2 A

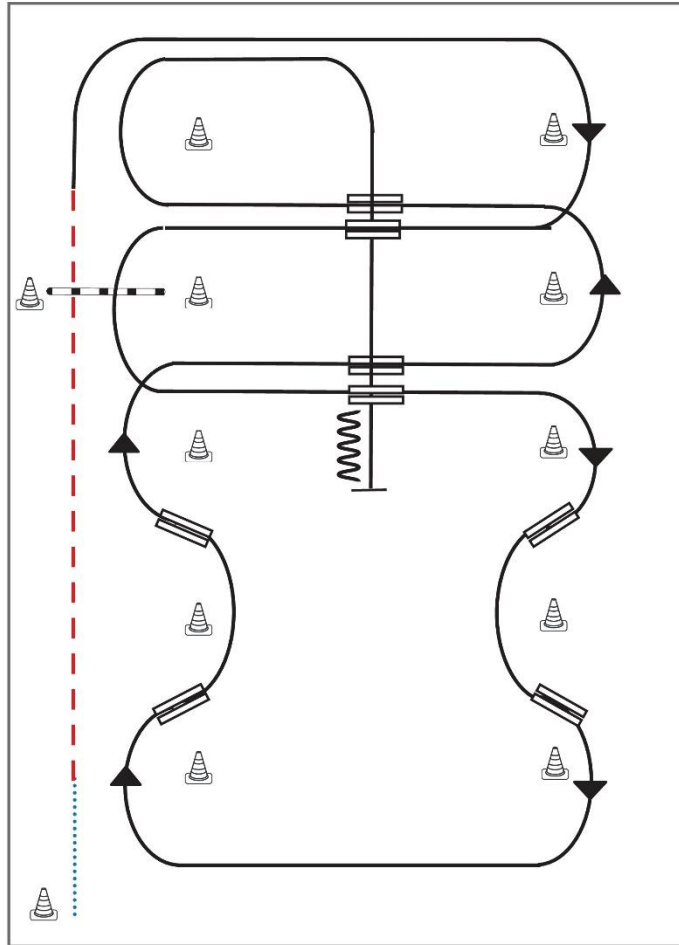
Z



1. Walk, walk circle
2. Lope circle left lead
3. Lead change (simple or flying)
4. Lope circle right lead
5. Jog, jog circle, stop
6. Turn 720 R
7. Backup
8. Jog, ext. Jog, jog, stop
9. Turn 720 R, pause

Western Riding Pattern 11

Western Riding

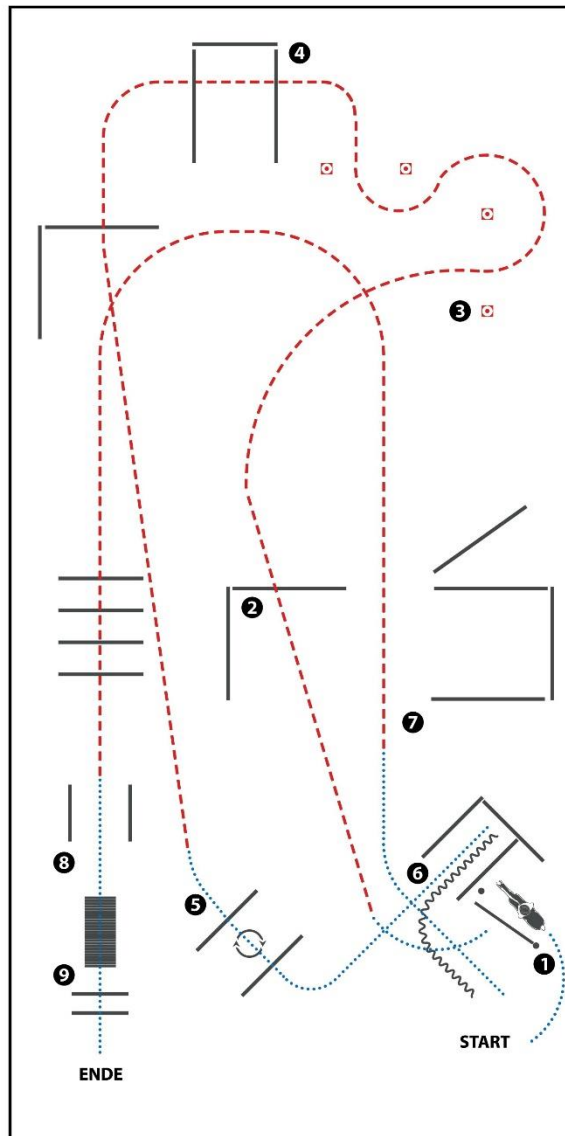


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt
Trab	--- · · ·
Galopp	---
Wechselzone	▨
Rückwärts	~

Z

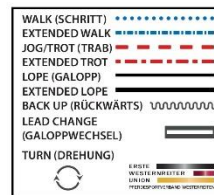
Z LK 1/2 A WR



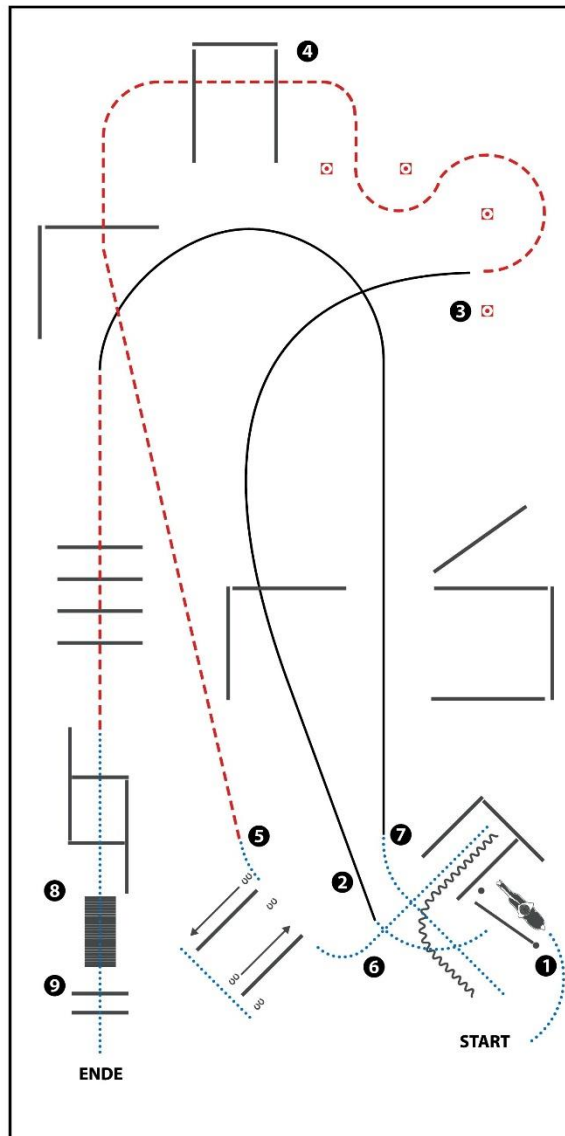
Z

(Tor ist optional)

- 1) WALK, GATE, WALK (Schritt, Tor, schritt)
- 2) JOG OVER (Trabstangen)
- 3) JOG THRU MARKER (Trab durch Marker)
- 4) JOG OVER (Trabstangen)
- 5) WALK IN BOX, 360° TURN RIGHT, WALK OUT
(Im Schritt in die Box, 360° Wendung rechts, im Schritt aus der Box)
- 6) WALK INTO CHUTE, BACK UP
(Im Schritt in die Gasse, Rückwärts)
- 7) WALK, JOG OVER (Schritt, Trabstangen)
- 8) WALK OVER BRIDGE (Schritt über die Brücke)
- 9) WALK OVER (Schrittstangen)



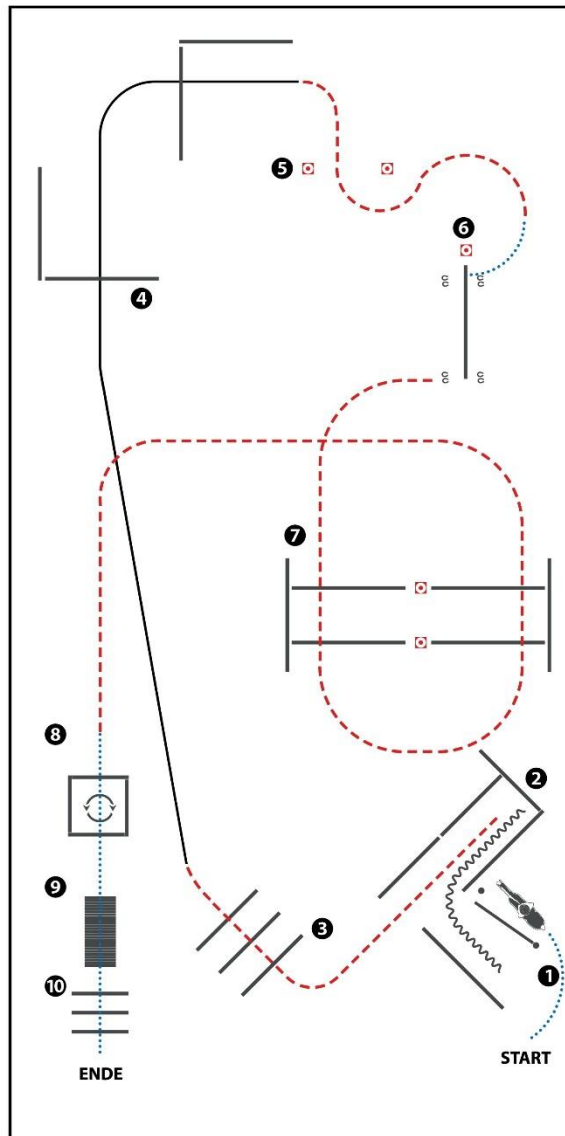
Z WT TH



- 1) WALK, GATE, WALK
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) JOG THRU MARKER
- 4) JOG OVER
- 5) WALK, SIDEPASS RIGHT, WALK SIDEPASS LEFT
- 6) WALK INTO CHUTE, BACK UP
- 7) WALK, LOPE (LL), JOG OVER
- 8) WALK OVER BRDGE
- 9) WALK OVER

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
TURN (DREHUNG)

Z LK 4/5 TH



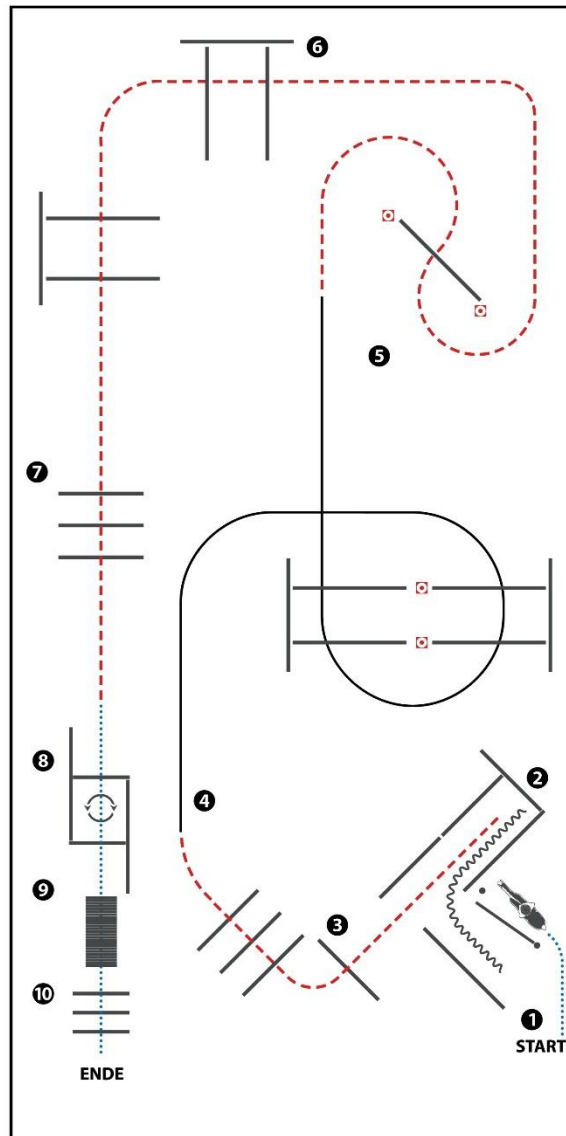
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK, GATE
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG THRU MARKER
- 6) WALK, SIDEPASS LEFT
- 7) JOG OVER
- 8) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 9) BRIDGE
- 10) WALK OVER

Z LK 3 A TH Z LK 1-3 B TH

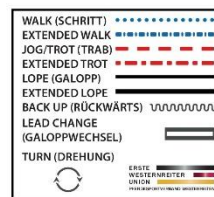
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

ERSTE WESTERUNTERER
 UNTERER
 WESTERUNTERER
 UNTERER



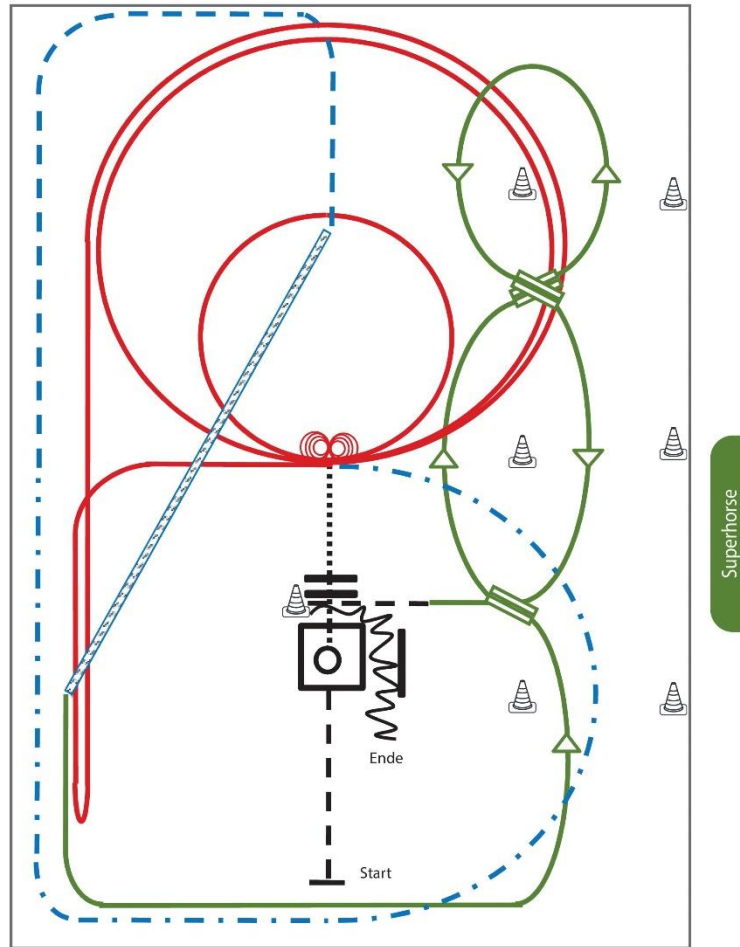
(Erhöhungen optional)

- 1) GATE LH
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) JOG OVER
- 7) JOG OVER
- 8) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 9) BRIDGE
- 10) WALK OVER



Z LK 1/2 A TH

Superhorse Pattern 2 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



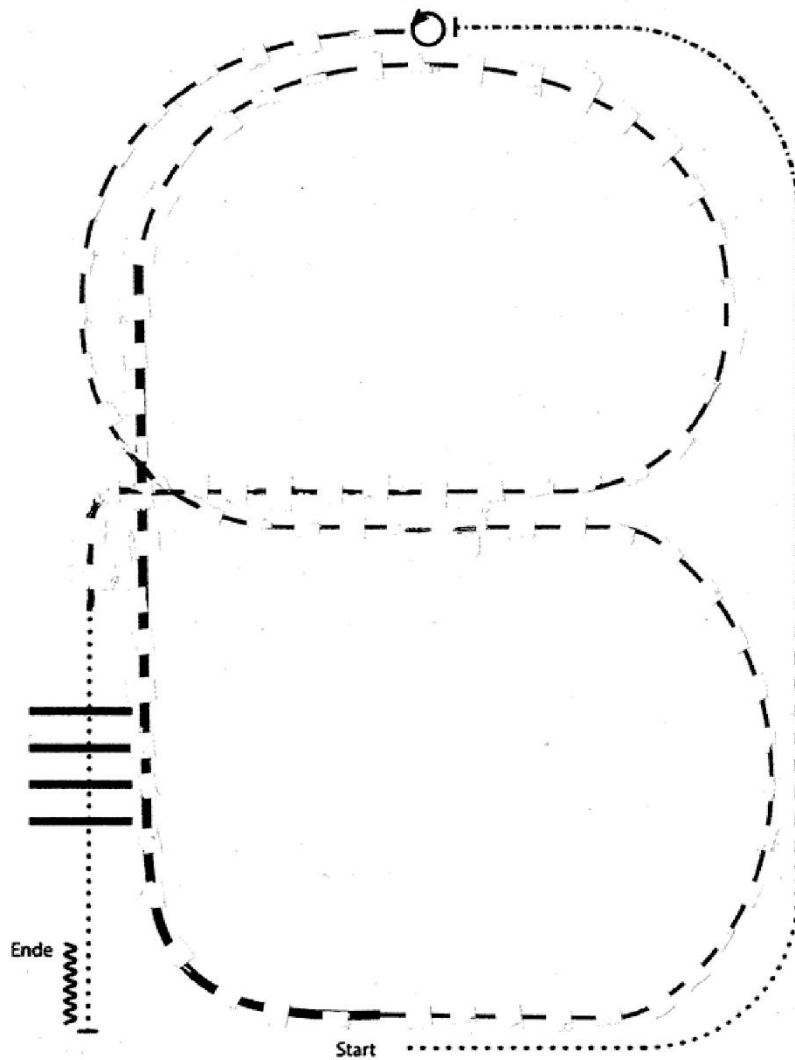
- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins links, 4 ¼ Spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

Legende:	
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Z

Z LK 1/2 sen SUHO

RANCH RIDING Z-WT



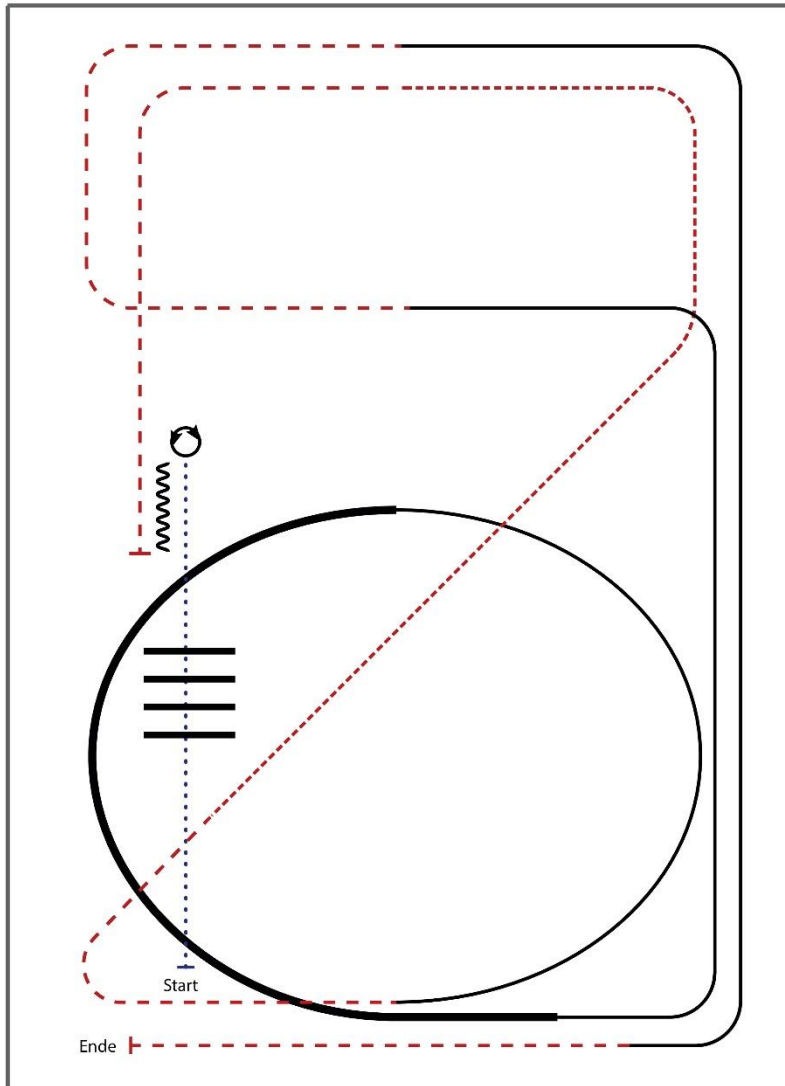
1. Walk
2. Trot
3. Extended Trot, Stop
4. Turn 360 Left
5. Trot
6. Extended Trot, Trot
7. Walk
8. Walk over, walk
9. Stop, Backup

- Walk (Schritt)
- extended Walk
- Trot/Jog (Trab)
- Extended Trot
- Lope (Galopp)
- Extended Lope
- Back Up (Rückwärtsrichten)
- Lead Change (Galoppwechsel)
- Turn

- Walk (Schritt)
- extended Walk
- Trot/Jog (Trab)
- Extended Trot
- Lope (Galopp)
- Extended Lope
- Back Up (Rückwärtsrichten)
- Lead Change (Galoppwechsel)
- Turn



#27 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 Meter

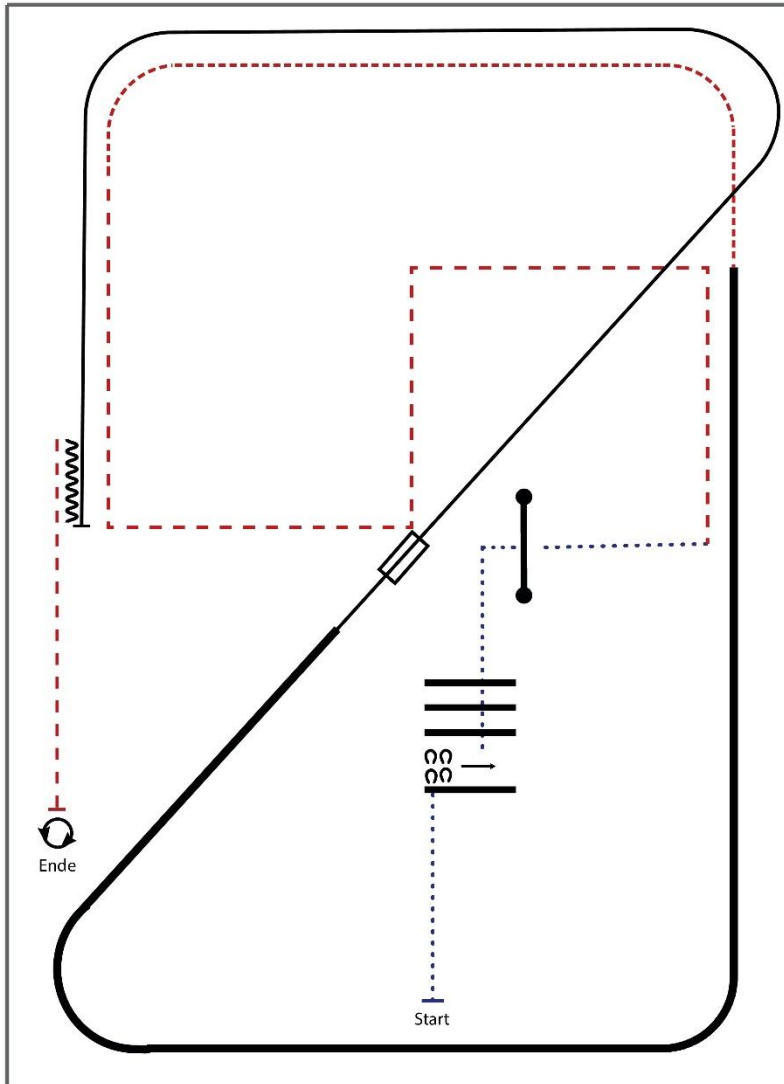


- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) STOP, TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 4) BACK UP
- 5) TROT
- 6) EXTENDED TROT, TROT
- 7) LOPE LL
- 8) EXTENDED LOPE LL, LOPE LL
- 9) TROT
- 10) LOPE RL
- 11) TROT, STOP

Z LK 4/5 A RR
Z LK 4/5 B RR

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Log (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

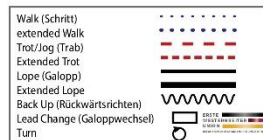
#19 Ranch Riding Q jun. LK 1/2 LK 3 Arenagröße min. 20 x 40 Meter



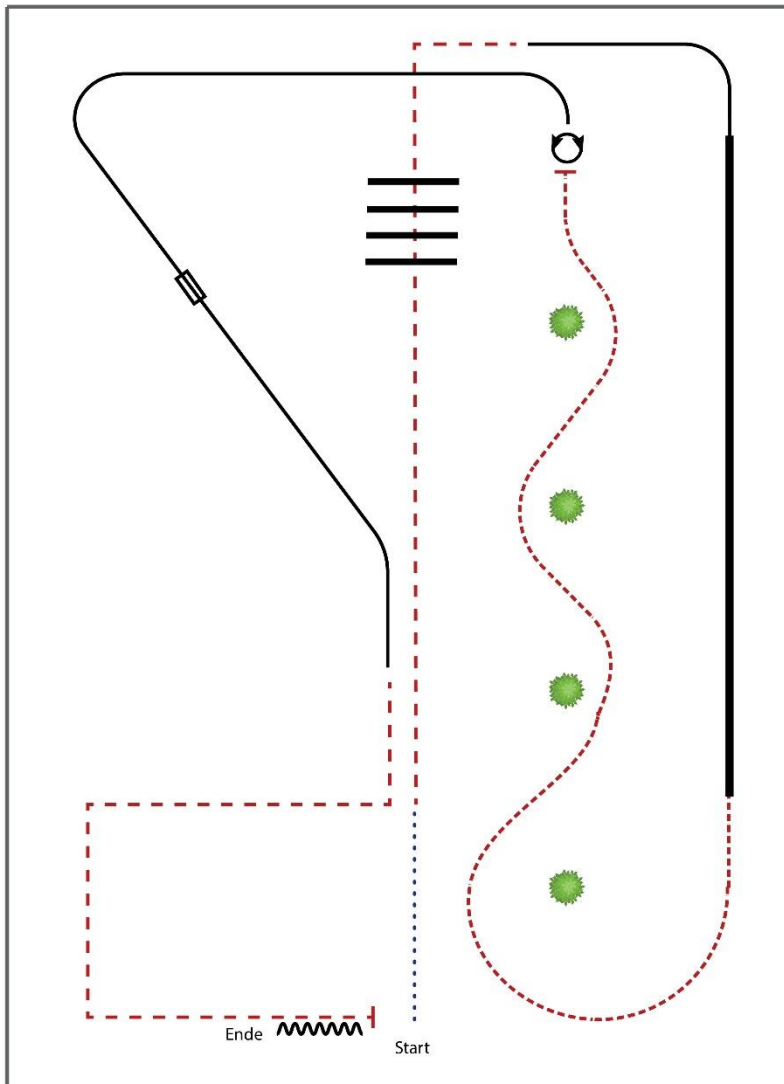
Z

- 1) WALK
- 2) WALK IN, SIDEPASS RIGHT, WALK OVER
- 3) GATE, WALK
- 4) TROT CORNERS
- 5) EXTENDED TROT
- 6) EXTENDED LOPE RL, LOPE RL
- 7) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE LL
- 9) STOP, BACK UP
- 10) TROT, STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)

Z LK 3 A RR
Z LK 1-3 B RR












#5 Ranch Riding Q sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 Meter



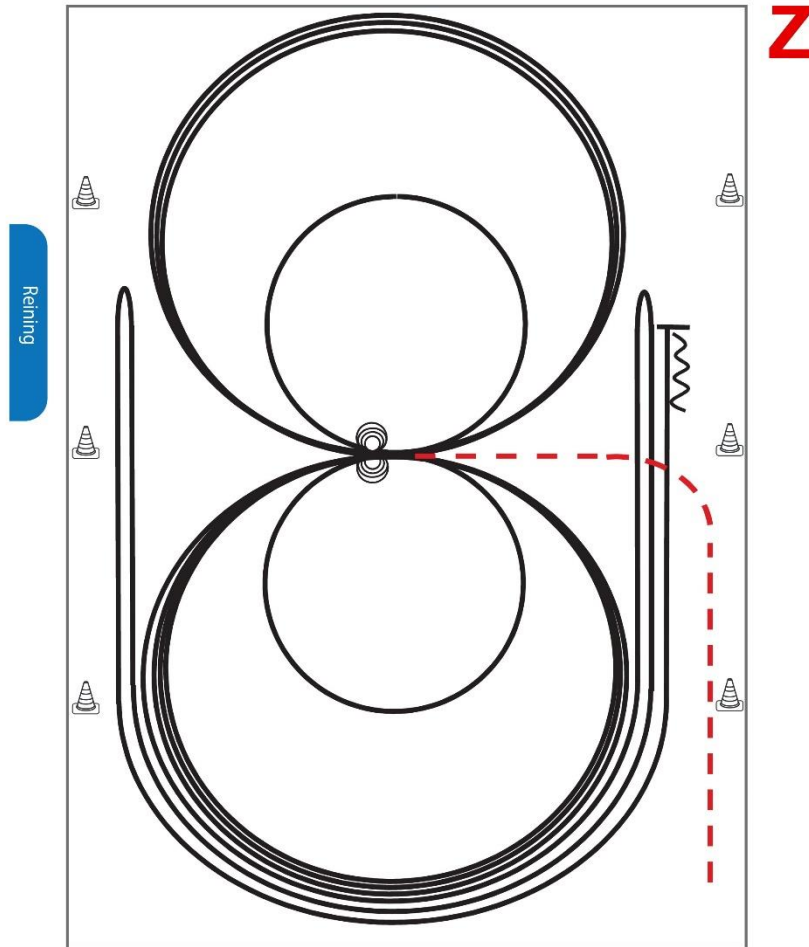
Z

- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) TROT OVER
- 4) LOPE RL, EXTENDED LOPE RL
- 5) EXTENDED TROT
- 6) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 7) LOPE LL
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 9) LOPE RL
- 10) TROT CORNERS
- 11) STOP, BACK UP

Z LK 1/2 A RR

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Log (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

Reining Pattern 5



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈